



# CALYPSO DIVING CLUB asbl

Siège social: Jagersveld 9; B-1170 Watermael-Boitsfort

calypsodiving.be - email: [info@calypsodiving.be](mailto:info@calypsodiving.be)



## Cours de photographie sous-marine



Cours destiné à l'apprentissage/le développement des capacités en photo sous-marine.

Quand : le mardi soir une fois par mois à la piscine de Watermael-Boitsfort (dès le 7 février 2023 à 19h30)

Inscriptions et informations : Pol AMROM [pamrom@yahoo.com](mailto:pamrom@yahoo.com) +32 475 678 870

Détails : voir page suivante



## Objet :

Cours de photographie sous-marine axé sur la pratique : je quitte le mode automatique pour gérer ma photo.

## Public cible :

Membres LIFRAS ayant entamés la photographie sous-marine qui cherche à acquérir, développer et maîtriser les techniques de photographie sous-marine en mode semi-automatique ou entièrement manuel.

## Conditions d'accès :

Être breveté CMAS min 1\*, en ordre pour l'année en cours (inscription et visite médicale + ECG)

Équipé au minima avec un appareil photographique offrant le mode manuel ou la priorité à l'ouverture et à la vitesse et muni d'un caisson étanche (pas de Gopro et autres systèmes sans possibilités de réglages).

## Calendrier des cours :

1er mardi des mois sauf congés scolaires.

En principe le 7/2; 7/3; 4/4; 16/5; 6/6; 5/9; 3/10; 7/11; 5/12

## Contenu :

Les grandes lignes des différents ateliers devraient être (mais à revoir en fonction de l'expérience sur le terrain) :

Qu'est-ce qu'une belle photo ?

Eléments de théorie sur la composition : lecture d'une photo, éléments d'une photo, sujets et disposition,  
Séance pratique de composition

Je quitte les modes automatiques !

Eléments de théorie sur l'exposition : ouverture, vitesse, iso et ce que l'on peut prendre en main sur son appareil  
Séance pratique sur l'exposition

Les paramètres de la lumière dans la composition.

Eléments de théorie sur la composition : influence des choix d'exposition et point de vue  
Séance pratique de composition en mode manuel

Et si j'utilise un flash ?

Eléments de théorie sur l'éclairage artificiel : caractéristiques, positionnement, complémentarité avec la lumière naturelle  
Séance pratique avec flash

Partage et revue de photo au sein du groupe

Séance pratique : parcours d'exercice

J'entretiens, je range et je transporte mon matériel.

Le matériel des autres. Les avantages et inconvénients. Matériel (appareil, caisson, éclairage, entretien, transport)  
Séance pratique : je planifie une photo et je la réalise

Je développe mes photos.

Eléments de théorie sur la post-prise de vue (comment ranger, développer, sublimer, sauver)  
Séance pratique : je planifie une (autre) photo et je la réalise

Comment mon binôme m'aide

Chercheur de sujet, assistant lumière et modèle  
Séance pratique : photo avec binôme

## Remarques :

Cette formation est gratuite mais pas certifiante.

Pour cette première initiative nous limiterons l'inscriptions à 10 participants du Brabant avec priorité aux membres du Calypso Diving Club.

Nous demandons également une assiduité régulière aux cours qui permettront de créer un groupe et une communauté.

Un inscrit absent à 2 reprises (sur le cursus et non excusé) pourra être remplacé.

Les séances se dérouleront en 3 parties :

19h30 : partie théorique (30 mins max)



## CALYPSO DIVING CLUB asbl

Siège social: Jagersveld 9; B-1170 Watermael-Boitsfort

calypsodiving.be - email: [info@calypsodiving.be](mailto:info@calypsodiving.be)



20H30 : partie pratique en piscine. Le Calypso Diving Club mettra à disposition quelques éléments de décors pour la pratique mais n'hésitez pas à amener vos cibles et vos idées pour du matériel bon marché.

21h30 : 3ème mi-temps à la cafétaria de la piscine : discussions, échange et boissons

Site : Centre sportif des 3 tilleuls à Watermael-Boitsfort

Le matériel lourd de plongée sera mis à disposition par le club : bouteille, back-pack (ou gilet si disponible), détendeurs sont mis à disposition par le club.

A amener : maillot (bonnet non obligatoire), palmes, masque, vêtement thermique pour les moments statiques sous l'eau, appareil, caisson, flashes.

Si vous avez des éléments à immerger comme sujet de photographie, n'hésitez pas à les amener (Playmobil, schtroumpfs, éléments de décors d'aquarium, un modèle, fleurs en tissus, ...)

En mai, nous espérons participer aux rencontres photographiques de Floreffe et participer également à l'OBK organisé par la Nelos traditionnellement en mai et septembre.

**Inscriptions et informations :** Pol AMROM [pamrom@yahoo.com](mailto:pamrom@yahoo.com) +32 475 678 870